



Даже будучи в возрасте, Марсель Дассо все равно проявлял живой интерес к современным технологиям

ДЕРЕВЯННАЯ МОЛНИЯ

Что общего у мебельной фабрики и авиастроения? Пожалуй, что ничего, если забыть обидное прозвище бипланов — этажерки. Но не для молодого инженера Марселя Блоха (под этой доставшейся от родителей фамилией он проживет первую половину жизни). 24-летний инженер, благодаря образованию и способностям не попавший на фронты Первой мировой, разработал новую конструкцию пропеллера для самолета Caudron G3 и наладил выпуск первой партии на свой страх и риск. Отец его друга был владельцем мебельной фабрики в Париже и, заметив в молодом человеке талант и предпринимательскую жилку, обеспечил его всем необходимым, включая квалифицированных столяров, для изготовления деревянных пропеллеров.

Улучшение характеристик было настолько заметным, что Блох в том же 1916 г. получил заказ на изготовление 50 штук.

Дальше — больше, новые пропеллеры, получившие имя Eclair (молния), стали устанавливаться и на другие французские, и даже британские модели. Это был первый успех.

КИНО, ВИНО, ЖУРНАЛЫ

В апреле 1909 года студент Марсель Блох услышал необычный — по тем-то временам — звук откуда-то с неба. Над крышами Парижа пролетал биплан под управлением самого Уилбура Райта. В будущем

уже прославленный авиаконструктор вспоминал этот день как поворотный в своей судьбе — авиация вошла в его сердце и поселилась там навсегда.

Впрочем, в его сердце места было достаточно не только для авиации, тем более что изменчивая Фортуна часто пыталась развести их. В связи с окончанием Первой мировой у Дассо сорвался большой контракт на поставку самолетов собственной разработки для армии, более того, военные ясно дали понять, что в обозримом будущем

Увидев биплан в небе над Парижем, студент Блох влюбился в авиацию навсегда



Вот так до цифрового проектирования узнавали, удобно ли будет в самолете пассажирам. На фото — сечение проектируемого самолета Meditteranee, из которого впоследствии сделали Mystere 20, первый бизнес-джет Dassault

заказов не будет. Наступала эпоха гражданской авиации и Марсель вписался в нее не сразу. Какое-то время он потратил на развитие... мебельного бизнеса, доставшегося в приданое от тестя, — того самого фабриканта, что помог наладить производство пропеллеров. В 1919-м Блох женился на его дочери, Мадлен Менкес, а в 1920-х гг. у них родились два сына — Клод и Серж.

Миллионер за свою долгую 94-летнюю жизнь два раза переживал национализацию своих предприятий — в 1930-х и 80-х, а в годы Второй мировой побывал в заключении за отказ в сотрудничестве с нацистами, позже оказавшись в Бухенвальде из-за своего еврейского происхождения. После войны начинать пришлось с начала.

Немудрено, что при таких переменчивых отношениях с авиацией Марселю Дассо приходилось пробовать себя и в других ипостасях. Он занимался недвижимостью и архитектурой, играл на бирже, организовывал винодельческое хозяйство Шато-Дассо, продюсировал и писал сценарии

фильмам. Известный еженедельник «Жур де Франс» также был основан и издавался на деньги авиапромышленника-миллионера, кстати, издание часто использовалось для пропаганды и распространения его консервативных политических взглядов. Не стоит забывать, что Дассо долгое время занимал место во французском парламенте и активно участвовал в большой политике. Тесные отношения связывали его и с великим де Голлем.

МИРАЖИ И ЗАГАДКИ

Официальные биографии, в которых недостатка не наблюдается, довольно линейны — в них подчеркивается вклад Дассо в развитие авиации, но за регалиями и заслугами совершенно не видно живого человека, который немало пожил и немало пережил. Одни только пять лет заключения в 1940-45 гг. чего стоят! К тому времени Марсель Блох был не так уж и молод, и болезнь, перенесенная в фашистском

лагере смерти, оставила след на всю оставшуюся жизнь — частичный паралич и постоянное чувство холода, на фотографиях второй половины 20-го века вы часто можете видеть его в пальто и кашне даже в теплое летнее время. После Второй мировой он переживает «второе рождение», если хотите, и в метафизическом смысле, в возрасте 50 с лишним лет вдруг решив сменить фамилию. В память о брате, герое Сопротивления, носившем прозвище Char d'assault (танк), Блох превращается в Дассо. Еще немного позже он меняет и вероисповедание, став католиком.

Впрочем, авиаконструктор не склонен к откровениям и в собственных воспоминаниях. Возможно, именно эта черта характера нашла отражение в названиях послевоенных реактивных истребителей Mirage (мираж) и Mystere (загадка), сделавших Францию единственной европейской державой с военно-воздушным флотом, состоящим целиком из техники собственного производства. Загадок в его