

## О ГЛАВЛЕНИЕ.

Предварительные замѣчанія . . . . .	1—6
<b>I. Университетская философія . . . . .</b>	<b>6—125</b>
1. Господствующее пониманіе философіи . . . . .	10—42
а. Проф. Сорбонны, <i>Поль Жане</i> . . . . .	10—19
б. Проф. „Нормальной школы“, <i>Оле-Ляпрюнъ</i> . . . . .	19—34
с. Взглядъ на философію въ учебникахъ и учебныхъ пособіяхъ . . . . .	34—42
2. Наиболѣе характерныя идеи современной франц. философіи. . . . .	42—78
а. О случайности („контингентности“) законовъ природы (курсъ проф. Сорбонны, <i>Бутру</i> ) . . . . .	43—60
б. Объ идеальныхъ началахъ въ природѣ (курсъ проф. <i>Шарля Левека</i> ) . . . . .	61—69
с. Объ активности нашего познанія (курсъ проф. Сорбонны, <i>Сейя</i> ). . . . .	69—78
3. Противоположный полюсъ мысли. . . . .	78—125
а. Эстетический скептицизмъ Ренана . . . . .	82—112
Понятіе Ренана о философіи . . . . .	85—88
Объемъ, составъ и значеніе познанія, по Ренану. .	88—93
Философія природы . . . . .	93—99
Философія религіи. . . . .	99—107
Нравственный и соціально-политическая воззрѣнія Ренана . . . . .	107—111
б. Новѣйшая форма позитивизма ( <i>проф. au Collège de France Лагбгиттъ</i> ). . . . .	112—124
<b>II. Инициаторы современной французской философіи. . . . .</b>	<b>125—213</b>
1. <i>Мэн-де-Биранъ</i> . . . . .	133—181
Генезисъ философіи Мэн-де-Бирана . . . . .	141—150
Ученіе Мэн-де-Бирана о происхожденіи и природѣ нашего познанія . . . . .	151—163
Сpirитуализмъ Мэн-де-Бирана. . . . .	163—171
Философія религіи Мэн-де-Бирана. . . . .	171—181
2. <i>Викторъ Кузенъ</i> . . . . .	181—211
Основная точка зрењія и главные тезисы философіи Кузена. .	185—192
Теорія безличного разума, по Кузену; истины необходи- мы и универсальныя; спонтанейтность и рефлексія. .	192—202
Мораль и теодицея, по Кузену . . . . .	202—211

<b>III. Основные направления современной французской философии . . . . .</b>	213—309
<b>1. Школа позитивно-социалистическая . . . . .</b>	216—236
Моментъ первый: „реабилитация плоти“ или „физизмъ“ <i>(Сен-Симон и сенсимонисты)</i> . . . . .	217—221
Второй моментъ: оправданіе страсти ( <i>Фурье и фурьеизмъ</i> ). . . . .	221—223
Третій моментъ: апоѳеоза человѣчества ( <i>Пьеръ Леру, Жанъ Рейно, Пеллетанъ, Дольфусъ и др.</i> ) . . . . .	223—229
Моментъ четвертый: материализмъ ( <i>Галь и Бруссель</i> ) . . . . .	229—231
Моментъ пятый: позитивизмъ ( <i>Конть и Литтрэ</i> ). . . . .	231—233
Моментъ шестой и послѣдній: новое вольтерьянство. <i>(Лянфрей) и атеизмъ (Прудонъ)</i> . . . . .	233—236
<b>2. Критическая школа . . . . .</b>	237—261
Критицизмъ съ наклономъ къ позитивизму ( <i>Тэнъ</i> ) . . . . .	238—250
Критицизмъ съ наклономъ къ Канту или „французское новокантіанство“ ( <i>Ренувье и др.</i> ) . . . . .	250—261
<b>3. Школа теологическая . . . . .</b>	261—278
Традиционализмъ ( <i>Бональдъ, Ботэнъ и др.</i> ) . . . . .	264—271
Философія общаго или здраваго смысла ( <i>Ламнэ</i> ). . . . .	271—278
Онтологизмъ и полурационализмъ (абб. <i>Маре, Гратри и др.</i> ) .	278—287
<b>4. Школа спиритуалистическая . . . . .</b>	287—310
Первоначальная форма спиритуализма — спиритуализмъ Кузеновскій ( <i>Шарль-де-Ремюза, Эмиль Сессе, Франкъ, Полъ Жане</i> ) . . . . .	288—296
Такъ называемый „Новый спиритуализмъ“ ( <i>Жуффруа, Равесонъ, Лашелье, Вишро</i> ) . . . . .	296—305
Отраженіе философіи спиритуализма въ другихъ сферахъ знанія . . . . .	305—310
<b>IV. Философія нашихъ дней во Франціи и взглядъ на будущее . . . . .</b>	310—329
Характеристика господствующаго въ современной Франціи философскаго направленія, по Фуллью (спиритуалистический реализмъ или динамизмъ) . . . . .	310—316
Стремлениe къ перестановкѣ философскихъ задачъ на общененаучную почву или такъ называемая „Научная философія“ во Франціи . . . . .	316—320
Вопросъ о руководящихъ началахъ и основахъ знанія .	320—326
Вопросъ о принципѣ жизни . . . . .	326—329
<b>Общее заключеніе . . . . .</b>	329—330

